

La nature silencieuse. Paysages d'Odilon Redon

Exposition à la Galerie des Beaux-Arts
9 décembre 2016 – 26 mars 2017

À l'occasion des célébrations nationales du 100^e anniversaire de la mort d'Odilon Redon (1840-1916), le musée des Beaux-Arts de Bordeaux se propose de rendre hommage au grand peintre d'origine bordelaise. Coproduite avec le musée des Beaux-Arts de Quimper à partir de prêts issus essentiellement des collections bordelaises et du musée d'Orsay, cette exposition s'attache à la problématique du paysage dans l'œuvre peint et dessiné de l'artiste.

Bien qu'il constitue la part la plus intime et la moins connue de la production de Redon, le paysage fut pourtant l'une des sources essentielles de l'inspiration onirique de l'artiste, dont l'enfance rêveuse et solitaire dans la propriété familiale de Peyrelebade, dans le Médoc, marqua profondément et durablement son œuvre. La nature sauvage et austère du paysage médocain, entre landes et marécages, fait écho à celle du paysage breton que l'artiste découvrit dans les années 1870-80 à l'occasion de ses séjours dans le Finistère et le Morbihan.

À Bordeaux, l'exposition sera accompagnée d'un colloque international organisé par l'Université Bordeaux-Montaigne en partenariat avec le musée et l'Association du Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide. Cette exposition a lieu onze ans après l'exposition *Odilon Redon. Pastels et noirs*, présentée à la galerie des Beaux-Arts en 2005 et 31 ans après la rétrospective qui lui a été consacrée à Bordeaux.



Odilon Redon, *L'Automne en Médoc*, 1897 © Bordeaux, musée des Beaux-Arts, photo Frédéric Deval.

Commissariat général

À Bordeaux : Sophie Barthélémy, directrice du musée des Beaux-Arts

À Quimper : Guillaume Ambroise, directeur du musée des Beaux-Arts

Commissariat scientifique

Sandra Buratti-Hasan, conservatrice adjointe au musée des Beaux-Arts de Bordeaux

Sophie Kervran, conservatrice adjointe au musée des Beaux-Arts de Quimper

La nature silencieuse. Paysages d'Odilon Redon

December 9th 2016 - March 26th 2017
Galerie des Beaux-Arts

As part of the national celebrations for the 100th anniversary of his death, the Musée des Beaux-Arts of Bordeaux is proposing to pay tribute to the Bordeaux painter Odilon Redon (1840-1916). Jointly produced with the Musée des Beaux-Arts of Quimper with loans coming principally from the Bordeaux collections and the Musée d'Orsay, this exhibition considers the issue of landscape in the artist's paintings and drawings.

Although it is an aspect of his work that is still little-known, landscape was nevertheless one of the main sources of oneiric inspiration for Redon, whose solitary and dreamy childhood in his property of Peyrelebade, in the Médoc, left a profound and enduring mark on his work.

The wild and austere countryside of the Médoc landscape, between moors and marshes, echoes that of the Brittany landscapes discovered by the artist in 1870-80s during his trips to Finistère and Morbihan.

In Bordeaux, the exhibition will be accompanied by an international colloquium organised by Bordeaux-Montaigne University in partnership with the museum and the Association of Musée d'Art Gustave Fayet in Fontfroide.

This exhibition takes place eleven years after the exhibition titled Odilon Redon. Pastels et noirs, in 2005, and 31 years after Redon's retrospective in Bordeaux.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Conférence

REDON ET PEYRELEBADE : LA TERRE ET LE VIN

14 décembre, 18 h 30, Cité du Vin, Auditorium

Par Laurent Houssais, maître de conférences en Histoire de l'art contemporain, université Bordeaux Montaigne.

En introduction au colloque des 15 et 16 décembre (voir ci-après), la Cité du Vin accueille une conférence ouverte à tous, autour d'Odilon Redon qui grandit en Médoc

Colloque

ODILON REDON, HIER ET AUJOURD'HUI

Odilon Redon : Life and Afterlife

15 et 16 décembre, Archives départementales et Cité du Vin

Organisé par le Centre François-Georges Pariset (Université Bordeaux-Montaigne), le musée des Beaux-Arts de Bordeaux, l'Association du Musée d'Art Gustave Fayet à Fontfroide (MAGFF) et l'Université de Genève.

Concert-lecture

Baudelaire, Verlaine, les paysages de l'âme

Jeudi 12 janvier, 18 h 30, musée des Beaux-Arts

Redon était un grand mélomane. De nombreuses références à la musique figurent dans ses écrits. Il y évoque aussi la poésie de Baudelaire.

Anne Moretti : chant et scénario

Jeyran Ghiaee : piano

Alain Chaudron : récitant

Programmation culturelle

Événements, concert-lecture, films, conférences, visites thématiques, ateliers... viendront compléter l'exposition par une riche programmation culturelle.

Le musée des Beaux-Arts de Bordeaux proposera également, en partenariat avec l'Office de tourisme de Bordeaux Métropole et les propriétaires du domaine de Peyrelebadé, M. et Mme Benjamin de Rothschild, la **visite exceptionnelle** de ce domaine où grandit l'artiste et dont les environs furent maintes fois représentés dans son œuvre.

Centenaire de la mort de Redon

À l'occasion de la commémoration nationale du centenaire de la mort d'Odilon Redon, de nombreux événements sont programmés à Bordeaux et à Bièvres. L'Espace 29 à Bordeaux propose un regard contemporain sur l'œuvre d'Odilon Redon. L'Espace 29 est situé au 29 rue Fernand Marin, juste à côté de la maison natale d'Odilon Redon. À Bièvres, où il séjourna et où il est enterré, plusieurs animations, conférences, expositions et ateliers sont également organisés. L'Abbaye de Fontfroide, dont Redon décora la bibliothèque, a rendu hommage toute cette année à l'artiste, ami de Gustave Fayet, propriétaire des lieux et mécène de Redon.

Catalogue

À l'occasion de l'exposition un catalogue est édité. Il reproduit les œuvres de l'exposition accompagnées d'essais d'historiens d'art et de spécialistes du paysage peint et de l'œuvre d'Odilon Redon.



Odilon Redon, *Moulin en Bretagne*, 1875-1885 ©
Bordeaux, musée des Beaux-Arts, photo Frédéric Deval.

INFORMATIONS PRATIQUES

Galerie des Beaux-Arts

Place du Colonel Raynal
33 000 Bordeaux
Tél. : 05 56 96 51 60
musbxa@mairie-bordeaux.fr
www.musba-bordeaux.fr

Ouvert tous les jours, sauf mardis et jours fériés,
de 11h à 18h.

Tarif : 6,50 €, réduit 3, 50 €

Communication/presse

Musée des Beaux-Arts

Dominique Beaufrère
d.beaufrere@mairie-bordeaux.fr
Tél : 05 56 10 25 17
www.musba-bordeaux.fr

Presse nationale et internationale

Claudine Colin Communication
Dereen O'Sullivan,
dereen@claudinecolin.com
Tél : +33 1 42 72 60 01
Port. +33 6 07 09 66 59
www.claudinecolin.com

Contact presse mairie

Nicolas Corne / Maryvonne Fruauff
n.corne@mairie-bordeaux.fr
m.fruauff@mairie-bordeaux.fr
Tél : 05 56 10 20 46
twitter.com/bordeauxpresse